



Seat No. _____

HA-1913020201060000

B. P. A. (Sem. VI) (Tabla) Examination

April - 2023

Principles of Music Tabla (Core)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours / Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નો લખવા ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 રેલા વિશે સમજાવી કોઈ પણ તાલમાં એક ઉદાહરણ લખો.
- 2 ગાયન અને કથક નૃત્ય સાથે તબલા સંગતિ વિશે લખો.
- 3 તબલા સ્વતંત્રવાદન અને સંગત વચ્ચેનો તફાવત સમજાવો.
- 4 ચંગ અને મૃદંગમ અવનદ્ધ વાદ્યો વિશે માહિતી આપો.
- 5 ડફ, નાલ, ખંજરી અને ખોલ વાદ્યોની માહિતી આપો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) Write all the questions compulsory.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain about Rela and write an example in any Taal.
- 2 Write about accompaniment of Tabla with Vocal and Kathak Dance.
- 3 Compare between Tabla solo playing and accompaniment.
- 4 Give information about percussion instrument Chung and Mridangam.
- 5 Give information of instruments Duff, Naal, Khanjari and Khol.